

## „Die Insel als Raum?!“ - Call for Papers

Nach unserem erfolgreichen Buch „TYPISCH ÖSTERREICHISCH: [...]“ (ISBN 978-3-9820370-2-8) suchen wir im Rahmen dieses Calls wieder Gastbeiträge für unsere nächste Publikation. Wie schon bei unserem letzten Aufruf wollen wir ein Forum des Meinungsaustauschs bilden; da wir der Überzeugung sind, dass den Grundlagen einer räumlichen oder architektonischen Betrachtung zu wenig Aufmerksamkeit geschenkt wird.

Wir suchen Arbeiten, die sich mit dem Thema der Insel in Zusammenhang mit Raum beschäftigen. Der Form des Beitrags sind keine Grenzen gesetzt – ob dein Beitrag nun eine grafische Analyse, ein Foto oder eine Fotoserie, ein Bild, ein Text usw. ist, – bleibt dir überlassen. Wichtig ist, dass der Beitrag Bezug auf eine Insel nimmt; im Kontext einer räumlichen und / oder architektonischen Betrachtung. Und wir wissen alle, selbst eine Müllinsel kann ein Raum sein, – um nur eines von nahezu unendlich vielen Beispielen zu nennen.

Was du davon hast? Wie schon bei unserem letzten Call werden aus allen eingereichten Beiträgen die passendsten ausgesucht und in dem geplanten Buch publiziert. Zusätzlich bekommst du ein druckfrisches Exemplar des Buchs. Dieses wird eine offizielle ISBN erhalten und neben der Deutschen Nationalbibliothek auch in anderen Bibliotheken aufliegen.

Hast du eine zündende Idee, ein Manifest, ein Foto und / oder einen Text, – der passend wäre? Dann folge unserem Aufruf und schick uns deinen Beitrag, wir würden uns sehr freuen!

Viele Grüße  
Josef-Matthias Printschler & Lore Stangl  
(metatektur.org)

PS: Der Arbeitstitel zu dem geplanten Buch lautet wie folgt: „Die Insel als Raum: Positionen, Perspektive und Näherungen.“ Alle Informationen zu diesem Call for Papers findest du auch unter: <https://inselcall.metatektur.org>

## „Die Insel als Raum?!“ Call for Papers

Titel	Die Insel als Raum?!
Buch- bzw. Arbeitstitel	„Die Insel als Raum: Positionen, Perspektiven und Näherungen.“
Schlüsselbegriffe / Unterthemen	Raum, Raumtheorie, Theorie, Text, Architektur, Phänomenologie
Beitragsform	Text, Grafik, Foto, Zeichnung, Bild etc. Beiträge, die sich dem Thema experimentell nähern, sind ausdrücklich erwünscht.
Teilnahmeberechtigt	Jeder (Mindestalter 18 Jahre), auch die Teilnahme von Teams ist möglich. Eine Mehrfacheinreichung ist ausgeschlossen.
Anmeldung	Die Anmeldung erfolgt unter: <a href="https://inselcall.metatektur.org">https://inselcall.metatektur.org</a>
Termin Abgabe	23.11.2021 - 23:59 (UTC +-0)
Termin Bekanntgabe	30.11.2021 - 23:59 (UTC +-0)
Sende deinen Beitrag inkl. Verfassererklärung an	inselbuch@metatektur.org
Maximale Filegröße	10 MB
Format	PDF
Sprache	Deutsch und / oder Englisch
Preis / Aufwandsentschädigung	<ul style="list-style-type: none"><li>- Die besten Beiträge werden für das geplante Buch ausgewählt und darin veröffentlicht.</li><li>- Autoren_innen eines ausgewählten Beitrags erhalten ein Exemplar des Buchs; bei ausgewählten Teambeiträgen erhält jedes Teammitglied ein Exemplar.</li></ul>

## **FAQ: Mühsam, aber notwendig – ein paar Anmerkungen, Formalitäten und Hinweise.**

Der Ablauf – nach dem Einreichen eines Beitrags.

- Die Auswahl der Beiträge für die Printpublikation erfolgt durch das Team von Metatektur. Das Einsenden eines Beitrags garantiert keine Veröffentlichung! Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- Die Autoren\_innen der ausgewählten Beiträge werden per Mail verständigt und gebeten, ihren Beitrag im Rohformat zu schicken, – also je nach Beitrag z. B. als: \*.docx, \*.txt, \*.ai, \*.eps, \*.svg, \*.jpg etc.  
Was wir genau brauchen klären wir dann beitragspezifisch. (Z. B. bei Textbeiträgen mit Bild – den Text im Rohformat inklusive Bilddateien.)
- Die Beiträge werden Korrektur gelesen, lektoriert und in das Buchlayout eingefügt.
- Der fertige Beitrag, wie er in der Printpublikation erscheint, wird per E-Mail für die finale Freigabe an die Autoren\_innen geschickt. Der Beitrag wird erst nach der finalen Freigabe durch die Autoren\_innen für die Printpublikation verwendet.
- Das Buch soll spätestens 6 Monate nach der Bekanntgabe der ausgewählten Beiträge erscheinen.
- Eine digitale Veröffentlichung (z. B. PDF) der Publikation ist ausgeschlossen.

Was passiert mit dem Buch, wenn es fertig ist und überhaupt?

- Nachdem wir mit unserer TYPISCH Publikation so positive Erfahrungen gemacht haben, wollen wir mit diesem neuen Aufruf wieder ein offenes und frei zugängliches Forum für Autoren\_innen, Kreative und Künstler jeder Art schaffen.
- Der Themenschwerpunkt unserer Bücher liegt bei Architektur und Theorie. Sie widmen sich meist den grundlegenden Phänomenen des Raums und sind offen für jede Art einer reflexiven inhaltlichen Auseinandersetzung mit dem jeweiligen spezifischen Themenschwerpunkt.
- Das Buch wird in einer limitierten Auflage als Kleinserie erscheinen und nach der Veröffentlichung zum Herstellungspreis angeboten. Eine Vermarktung über den Buchhandel ist nicht geplant, es ist jedoch nicht ausgeschlossen, dass sich das eine oder andere Exemplar in den ausgewählten Buchhandel verirrt.
- Das Buch wird mit einer offiziellen ISBN versehen. Der Erscheinungsort ist Stuttgart, Deutschland. Die Pflichtexemplare ergehen an die Deutsche Nationalbibliothek, die Badische Landesbibliothek und die Württembergische Landesbibliothek.
- Der Herausgeber des Buchs ist Josef-Matthias Printschler.

Preis / Aufwandsentschädigung

- Die Auslober / Herausgeber verpflichten sich, den Autoren\_innen und / oder den Teams der ausgewählten Beiträge nach dem Erscheinen der Printpublikation ein Exemplar auf dem Postweg

zukommen zu lassen. Die Postgebühr übernehmen innerhalb der Europäischen Union die Auslober / Herausgeber. Außerhalb der Europäischen Union ist die Postgebühr vom jeweiligen Autor zu tragen, natürlich nur, sofern ein Exemplar der Printpublikation erwünscht ist.

- Eine monetäre Vergütung der Aufwandsentschädigung ist ausgeschlossen.
- Mit der Teilnahme und mit dem Erscheinen des Beitrags entsteht keine zukünftige oder gegenwärtige wie auch immer geartete monetäre Verpflichtung der Auslober / Herausgeber gegenüber den Autoren\_innen.

#### Formale Voraussetzungen

- Das Mindestalter für eine Teilnahme ist das vollendete 18te Lebensjahr.
- Der Beitrag darf vorher in keiner Form (analog und / oder digital) veröffentlicht oder verwendet worden sein.
- Der Beitrag muss das geistige Eigentum der Autoren\_innen sein.
- Gleichzeitig mit dem Einreichen eines Beitrags muss auch die Verfassererklärung abgegeben werden. Die Verfassererklärung ist unter folgender Webadresse zu finden: <https://inselcall.metatektur.org>

#### Das Urheberrecht / geistiges Eigentum

- Die Rechte an dem eingesendeten Beitrag bleiben bei den jeweiligen Autoren\_innen. Die Nutzungs- und Verwertungsrechte des jeweiligen Beitrags beziehen sich ausschließlich auf die geplante Printpublikation.
- Der Herausgeber verpflichtet sich, die Beiträge nur im Rahmen und / oder im Zusammenhang mit der Printpublikation zu verwenden.
- Mit dem Einsenden eines Beitrags versichern / bestätigen die Teilnehmer\_innen, dass der jeweilige Beitrag ausschließlich ihr geistiges Eigentum ist und / oder die Rechte Dritter geklärt sind sowie der Beitrag im Rahmen der Printpublikation uneingeschränkt verwendet werden darf.
- Die Teilnehmer\_innen übernehmen im Rahmen ihres Beitrags die volle Verantwortung und Haftung für die Einhaltung des Urheberrechts und halten den Herausgeber im Rahmen des publizierten Beitrags in allen möglichen gegenwärtigen oder zukünftigen Belangen schuld- und klaglos.

#### Namensnennung des Beitrags

- Der Herausgeber verpflichtet sich, den jeweiligen Beitrag nur im Zusammenhang mit dem jeweiligen Namen der jeweiligen Autorin, des Autors und / oder des Autorenteam zu verwenden. Die Verwendung der Beiträge unterliegt einer Creative Commons Lizenz (CC BY-ND 4.0); einzusehen unter: <https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/deed.en>.
- Eine anonyme Teilnahme ist nicht möglich und ausgeschlossen, alle Beiträge müssen mit dem jeweiligen Namen des und / oder der Autoren\_innen versehen sein.

#### Verantwortlich für diesen Call

- Die Auslober dieses Aufrufs sind Josef-Matthias Printschler und Lore Stangl (metatektur.org)

#### Haftungsausschluss

- Dieser Call ist unabhängig und privat, die geplante Publikation wird privat finanziert.
- Wir haben diesen Aufruf nach bestem Wissen und Gewissen gestaltet; für Fehler können wir verständlicherweise keine Haftung übernehmen, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- Solltest du Anmerkungen oder Fragen haben, wende dich bitte an folgende Mailadresse: [inselbuch@metatektur.org](mailto:inselbuch@metatektur.org)